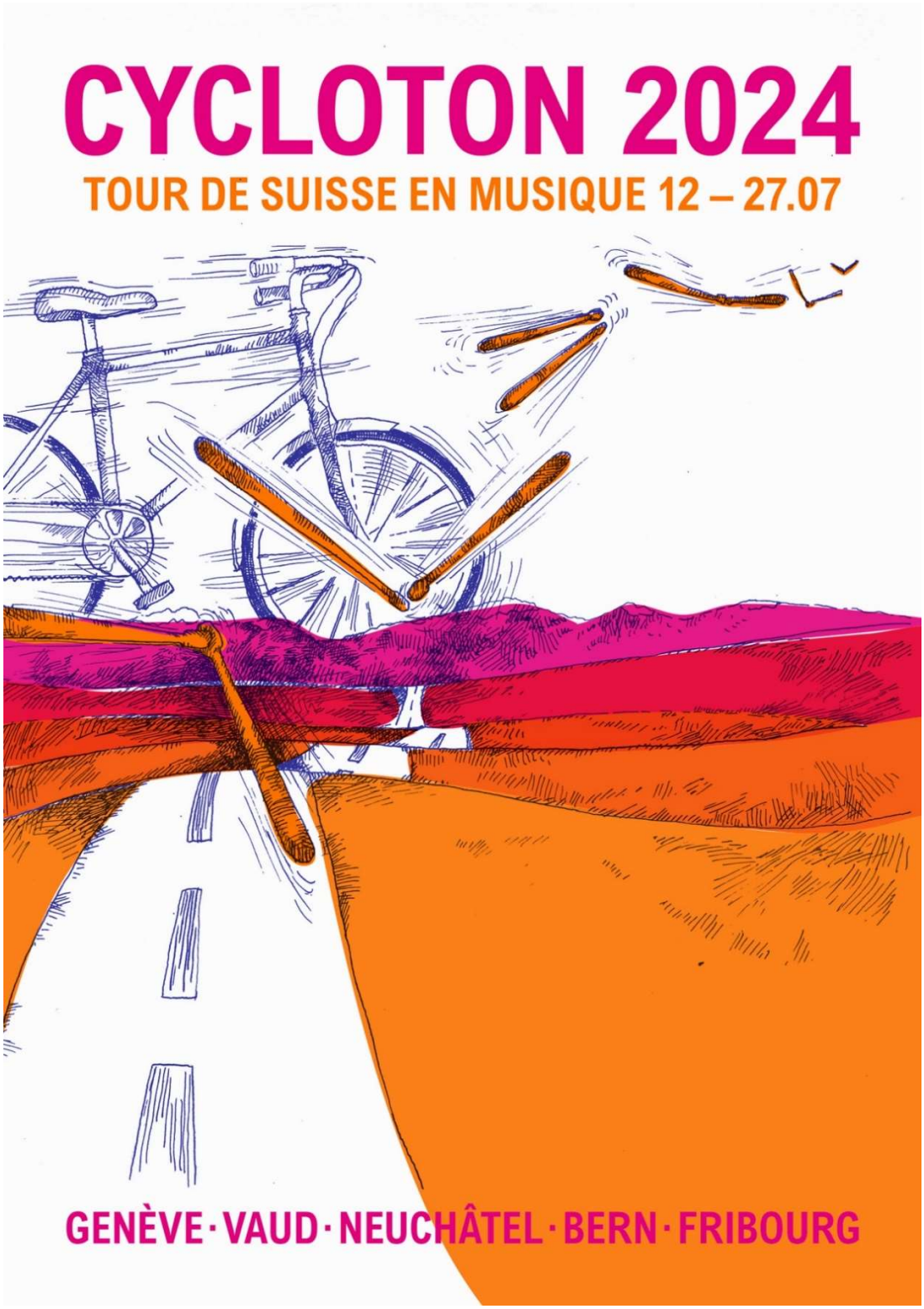
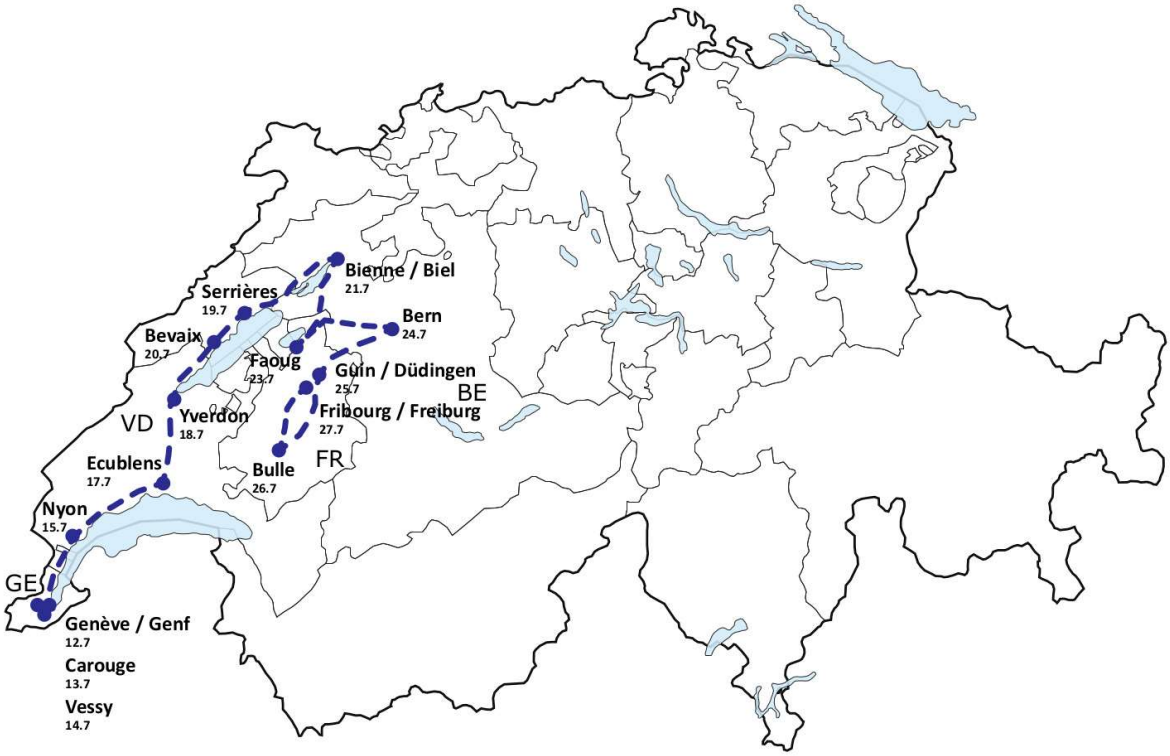



**CYCLOTON ist ein umwelt- und familienfreundliches mobiles Open-Air-Festival, das Menschen durch die Kraft der Musik zusammenbringt.**
**Nach der erfolgreichen Erstausgabe im Jahr 2019 radeln die Musiker*innen Béatrice Graf, Domi Chansorn, Florence Chitacumbi, Pierre Berset und unsere Karawane wieder los: Die zweite Konzerttournee im Zeichen der sanften Mobilität und nachhaltigen Kulturproduktion tourt vom 12. bis zum 27. Juli 2024 durch die Kantone Genf, Waadt, Neuenburg, Bern und Freiburg.**

## DAS PROJEKT

Unsere Karawane bewegt sich etappenweise durch Landschaften, entlang von Seeufern und durch die Stadt- und ländlichen Gegenden zu den Spielorten.

### Wir transportieren sämtliches Konzertequipment und die Musikinstrumente mit dem Fahrrad




### An den Tourstopps funktionieren wir zwei Fahrräder dazu um, Strom für unser Soundsystem zu erzeugen

**Der Cyclotone im Einsatz:** Konzertbesucher*innen treten während den Auftritten in die Pedale und erzeugen mit ihrer Muskelkraft den benötigten Strom, um die Konzerte zu verstärken. Dieses innovative Soundsystem heisst **Cyclotone** und wurde 2012 von den Freiburgern Musikern Bernhard Zitz und Pierre Berset entwickelt.

**Mehr erfahren**: https://cycloton.ch/cyclotone

# ZIELE UND WERTE

## Wir bringen die Musik dorthin, wo die Menschen sind

## Wir wollen allen den Zugang zu Kultur ermöglichen, deshalb gilt: Eintritt frei

Kultur für alle: Die Konzerte finden am frühen Abend in moderater Lautstärke statt.

## Wir erfinden die Konzerttournee neu: CO2-frei und nachhaltig

Um von ihrem Beruf leben zu können, müssen Künstler*innen oft genug um die Welt reisen, sei es mit dem Bus oder mit dem Flugzeug. Wir hinterfragen diese Tatsache: Als Kulturschaffende möchten wir unseren Beitrag zur grünen Wende leisten und den Herausforderungen des Klimawandels begegnen!

## Wir besinnen uns auf das Wesentliche: Small is beautiful!

Statt aufwändiger Soundsysteme, riesiger Säle und teurer technischer Ausstattung bieten wir Zero Waste, saubere Energie und ein Konzerterlebnis, das von der Spontanität des Augenblicks lebt.

# DIE KONZERTTOURNEE 2024

Wir bedanken uns bei den Kollektiven, Clubs, Genossenschaften und Vereinen, die uns zwischen Genf und Fribourg empfangen:

**Genf**: Genève - Parc Beaulieu 12.07, Carouge - Festival Tour de Plage 13.07, Vessy – Berges de Vessy 14.07

**Vaud**: Nyon – La Soliderie 15.07, Ecublens – Ferme de Bassenges 17.07, Yverdon – La Dérivée 18.07, Faoug – Eco-Topia 23.07

**Neuenburg**: Serrières – Barraquito 19.07, Bevaix – Pointe du Grain 20.07

**Bern**: Biel – Terrain Gurzelen 21.07, Bern – Lorrainebad 24.07

**Freiburg**: Düdingen – Bad Bonn 25.07, Bulle – Le Chapit'O 26.07, Fribourg – Le Port 27.07

**Kurzbeschriebe und Links**: https://cycloton.ch/partenaires
**Konzert- und Workshopdaten und -zeiten**: https://cycloton.ch/agenda

# DIE KÜNSTLER*INNEN

Die Schlagzeugerin **Béatrice Graf** (Schweizer Musikpreis 2019) tritt in der ersten Touretappe (12. bis 21. Juli) mit der Neuenburger Sängerin **Florence Chitacumbi**, danach mit dem Zürcher Schlagzeuger **Domi Chansorn im Duo AUFZUG!** (23.bis 27.Juli) auf. Die Konzerte werden vom Freiburger Singer-Songwriter **Pierre Berset** mit französischen Chansons eröffnet. Zu hören sind verspielte, empowernde Songs, Eigenkompositionen und überraschende Improvisationen.

An den Tour-Stopps in Vessy und Nyon werden **Workshops zur Herstellung von Instrumenten aus Recyclingmaterialien** angeboten.

**Programm:** https://cycloton.ch/artistes-2024

# DIE INITIANT*INNEN

Der Cycloton ist ein Projekt der Vereine **Association Sémaphore in Genf** und dem **Team Cyclotone aus Freiburg**.

**Team Cycloton 2024**
Konzept, Musikprogramm: Béatrice Graf und Bernhard Zitz
Entwicklung und Tontechnik Soundsystem Cyclotone: Bernhard Zitz und Pierre Berset
Künstler*innen: Béatrice Graf, Florence Chitacumbi, Domi Chansorn, Pierre Berset
Instrumentenbau-Workshops aus Recyclingmaterialien: Mathilde Grousson und Béatrice Graf
Fundraising, Projektkoordination: Héloïse Crisinel
Kommunikation und Presse: Janina Neustupny
Social Media Management : Athénaïs Python
Buchhaltung und Administration: Marie-Paule Bugnon
Grafik: Isabelle Klaus (Artwork: Mathilde Grousson)
Webdesign: Fred Radeff

**Pressestelle**
Wir freuen uns, wenn Sie die Musiktournee mit einem Beitrag unterstützen und vermitteln Ihnen gerne Interviews mit den Projektverantwortlichen.
Janina Neustupny: pressecycloton@gmail.com | Tel.: +41 77 454 48 50

**Cycloton in zwei Minuten entdecken:**
→ Website: https://cycloton.ch/
→ Pressematerial: https://shorturl.at/1S3Z8
→ in den Medien: https://cycloton.ch/press-medias
→ Instagram: https://www.instagram.com/cyclotonfestival/
→ Videoimpressionen / Rückblick 2019: https://shorturl.at/U7srK

# SPONSOR*INNEN – MERCI!

Wir bedanken uns bei unseren Sponsor*innen, die sich für kollektiven Zusammenhalt und nachhaltige Kulturproduktion einsetzen.

Der Cycloton 2024 wird u.a. unterstützt von:

**Öffentliche Hand**

fondation suisse pour la culture
prohelvetia

REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
POST TENEBRAS LUX

LIBERTÉ ET PATRIE
canton de vaud

Ville de Fribourg

VILLE DE NYON

Kultur Stadt Bern

Stadt Biel
Ville de Bienne

VILLE DE Neuchâtel

Région de Nyon

## Privatstiftungen